

ÜBER FILM REDEN

In einer offenen Form schauen wir gemeinsam Filme an und wollen unsere Wahrnehmung formaler filmischer Mittel, also das Gemachtsein von Filmen, und unser Sprechen darüber schärfen und präzisieren.

Termine:

- Donnerstag, 7.Mai, 17:00 Uhr
Das Schloss von Michael Haneke, 1997, 125 Min.
- Donnerstag, 14.Mai, 17:00 Uhr
Der Prozess von Orson Welles, 1962, 118 Min.

(Beide Filme: Nach dem Roman von Franz Kafka)

Ort: Theorieraum 109, Sihlquai 125, 1. OG

Leitung: Franziska Koch, Irene Weingartner

INTERCUT

Das Forum für **Video Kunst Film** der Bildenden Kunst und des Instituts für Gegenwartskünste präsentieren Dokumentarfilme, Filme und Videos im Beisein der KünstlerInnen beziehungsweise FilmemacherInnen.

Termin:

- Mittwoch 18.März, 20:00 Uhr
Keren Cytter, Vorführung von Videos und Gespräch
- Weitere Veranstaltung > wird bekannt gegeben

Ort: Ausstellungsstrasse 60, Vortragssaal

Leitung: Irene Weingartner